



Themenpool für den Gegenstand: Psychologie und Philosophie Schuljahr 2020/21

Covid-19-bedingt reduziert (um 20%) von 12 auf **10 Themenbereiche!**

Lehrkraft: Mag.^a Elisabeth Rihl

1. GRUNDLAGEN DER PSYCHOLOGIE	
Themenbereich: Aspekte der wissenschaftlichen Psychologie kennenlernen	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Was ist Psychologie? Grundbegriffe, Definitionen, Forschungsgebiet, Tätigkeitsfelder • Wissenschaftliche Psychologie: Abgrenzung zur Alltagspsychologie, Forschungsmethoden • Modelle der Psychologie und ihre Vertreter*innen (inkl. Zuordnung zu den entsprechenden philosophischen Menschenbildern, siehe auch Themenbereich 10)
2. WAHRNEHMUNG	
Themenbereich: Psychologische Phänomene der Wahrnehmung, ihrer Organisation und ihres Einflusses auf das menschliche Zusammenleben erfassen	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Prozess der Wahrnehmung und unsere Sinne • Nicht-sensorische Einflüsse auf die Wahrnehmung • Wahrnehmungsorganisation: Gestaltgesetze, Wahrnehmungskonstanzen • Optische Täuschungen • Radikaler Konstruktivismus • Eingeschränkte sinnesphysiologische Wahrnehmung: sensorische Deprivation, Hospitalismus, Kaspar-Hauser-Syndrom; Besuch der Veranstaltung „Dialog im Dunkeln“
3. KOGNITIVE PROZESSE	
Themenbereich: Kognitive Prozesse reflektieren	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Gedächtnis und Lernpraxis: Aufbau des Gedächtnisses, Bedeutung des Vergessens, Gedächtnishemmungen und -täuschungen, Gedächtnisforschung, Lernstrategien + Lernpraxis; Ergebnisse der Gehirnforschung • Verhaltenslernen: Lerntheorien – Signallernen, Lernen am Erfolg, Modelllernen; Operante Konditionierung in der Erziehung - Bestrafung als Erziehungsprinzip? (verhaltenspsychologische Erkenntnisse in Erziehungsfragen)
4. SOZIALE PROZESSE	
Themenbereich: Soziale Phänomene und Kommunikationsstrukturen erfassen	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Soziale Wahrnehmung und Urteilsbildung • Einstellungen, Vorurteile, Stereotypenbildung • Sympathiebildung • Macht, Autorität und Gehorsam: Experimente von Asch, Milgram, Zimbardo (Stanford-Prison), Ron Jones (die Welle); Psychologie der Masse; Empowerment (positive Aspekte von Macht)

5. MOTIVATION und EMOTION	
Themenbereich: Motivationale und emotionale Aspekte des menschlichen Erlebens und Verhaltens erörtern und verstehen	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Motivationstheorien: Bedürfnispyramide (Maslow), 16 Lebensmotive (Reiss), Triebreduktionstheorie, extrinsische und intrinsische Motivation (u. a. Flow, Selbstmotivation) • Emotionen und Ausdruck: Basisemotionen nach Ekman, Facial-Feedback-Hypothese • Positive Psychologie und Glücksforschung: Glückskonzepte, Flow-Erlebnis, Glücksfaktor nach Seligman, hilfreiche Strategien (Beeinflussung des Glücksniveaus)
6. PRAXIS DER PSYCHOLOGIE	
Themenbereich: Exemplarische Anwendungsbereiche kennenlernen	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Zivildourage: Non-Helping-Bystander-Syndrom, Experimente zur menschlichen Hilfsbereitschaft (Darley, Latané), 5-Stufen-Prozess des Hilfeverhaltens, zivildouragiertes Handeln (hilfreiche Strategien des Eingreifens) • Angst und ihre Bewältigung: Positive Funktionen der Angst, Kriterien für das Vorhandensein einer Angststörung, Arten von Angsterkrankungen, Entstehung/Aufrechterhaltung von Angsterkrankungen (Angstkreislauf), Strategien zur Bewältigung von Ängsten/Behandlungsmöglichkeiten
7. GRUNDLAGEN DER PHILOSOPHIE	
Themenbereich: Philosophische Fragestellungen kennenlernen und beschreiben	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Was ist Philosophie? • Ursprünge der Philosophie • Staunen als Voraussetzung für das Philosophieren • Einteilung und Definition der Philosophie: Philosophische Fragen (Kant), philosophische Disziplinen • Vorwürfe gegen die Philosophie, Argumente für ihre Berechtigung • Sokrates: Scheinwissen und sicheres Wissen (Elenktik), sokratischer Dialog, sokratische Prinzipien • Methoden der Philosophie: Gedankenexperiment, Verschriftlichung philosophischer Gedanken (Essay), Begriffsdefinitionen, Mind-Map, Perspektivenwechsel
8. ERKENNTNIS UND WISSENSCHAFTSTHEORIE	
Themenbereich: Probleme der Wirklichkeit und ihrer Erkenntnis nachvollziehen und analysieren	
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Antike Konzepte: Schwerpunkt Platon (Höhlengleichnis + filmische Auseinandersetzung – Matrix, Truman Show), Vergleich mit Hilary Putnams Gedankenexperiment „Gehirn im Tank“ • Rationalismus: Descartes • Empirismus: Hume • Kritizismus: Kant • Kritischer Rationalismus: Popper (Induktionsproblem, Kübel-/Scheinwerfertheorie, Verifikation + Falsifikation)

9. PHILOSOPHISCHE ANTHROPOLOGIE

Themenbereich: Sich mit dem Wesen des Menschen auseinandersetzen

Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Philosophische Menschenbilder: Schöpfung (Bibel), Evolutionstheorie (Darwin), der gefährliche Mensch (Hobbes), der gute Mensch (Rousseau), animal rationale (Aristoteles), absurde Existenz (Camus)• Frau und Mann: Das Frauenbild der Philosophen, „Das andere Geschlecht“ (Simone de Beauvoir), „Gender Trouble“ (Judith Butler), feministische Philosophie• Idealismuskritik: Nietzsche• Existenzphilosophie: Camus, Sartre• Viktor Frankl (Sinnlehre)
---------	--

10. ETHIK:

Themenbereich: Ethische Grundpositionen kennenlernen und ethische Fragestellungen analysieren

Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Ethische Grundpositionen• Deontologische Ethik: Sokratische Prinzipien, der kategorische Imperativ (Kant), das Trolley-Problem• Teleologische Ethik: Utilitarismus (Mill); Glückstheorien, Mitleidsethik (Schopenhauer), Empathie-Forschung (Spiegelneurone), Dispositionen zur Moral• Ethische Fragen im Bereich der Medizin (aktive Sterbehilfe, Präimplantationsdiagnostik, In-Vitro-Fertilisation, Abtreibung, ...), Roboterethik
---------	--