



## Bildnerische Erziehung - Regelunterricht

Mag. Johann Bittner

1. Bildende Kunst der Antike – Kunst der Griechen und Römer und des Mittelalters, z.B. Hieronymus Bosch
2. Bildende Kunst des 15. bis 16. Jahrhunderts Architektur, Skulptur und Malerei der Renaissance, z.B. Leonardo da Vinci
3. Bildende Kunst des 17. bis 18. Jahrhunderts Architektur und Malerei des Barock, z.B. Diego Velasquez oder Jan Vermeer
4. Bildende Kunst des 19. Jahrhunderts Romantik, Impressionismus, z.B. Caspar David Friedrich oder Claude Monet
5. Bildende Kunst des 20. Jahrhunderts Stilrichtungen der Moderne, z.B. Expressionismus, Abstraktion, Künstler wie Wassily Kandinsky, Kasimir Malewitsch oder Marcel Duchamp
6. Zeitgenössische Kunst Entwicklung seit der Pop-Art, Konzeptkunst, Fotorealismus, Performance
7. Malerei und Grafik Wichtige Künstler und ihre Techniken, wie Jan Vermeer, Jackson Pollock oder die Fotorealisten
8. Architektur Wichtige Werke der Architektur seit der Antike (Parthenon) und berühmte Architekten (Adolf Loos, Andrea Palladio)
9. Räumliches Gestalten und Skulptur Dreidimensionale Kunstwerke von Michelangelo bis heute, Objektkunst (Claes Oldenburg) und Design Aufgabenbereiche des Designs wie Mode, Möbel usw. und berühmte Designer wie Philippe Starck
10. Fotografie, Film, Neue Medien Technik der Fotografie und wichtige Fotografen. Entwicklung der Fotografie und wichtige Vertreter wie Man Ray, Entwicklung des Films seit dem Expressionismus
11. Gesellschaftliche, politische und ökonomische Aspekte der Bildenden Kunst: Der Einfluss von Gesellschaft Politik und Wirtschaft auf die Kunst z.B. im Nationalsozialismus
12. Themen und Techniken bildenden Kunst Themen der klassischen Malerei wie Stillleben, Porträt, Mal- und Zeichentechniken
13. Motive der Bildenden Kunst im Wandel der Zeit Symbole, Darstellungsweisen und die Beschäftigung mit ihrer Bedeutung z.B. bei Aby Warburg
14. Museen, Galerien, Ausstellungen und Kunstvermittlung, zB: Ausstellung Claude Monet