



Bildnerische Erziehung – Regelunterricht

Mag^a. Tizia Reseterits

1. Malerei und Grafik
2. Themen und Techniken der Bildenden Kunst
3. Bildende Kunst der Renaissance
4. Bildende Kunst des 17. und 18. Jahrhundert
5. Bildende Kunst des 19. Jahrhunderts
6. Gesellschaftliche und politische Aspekte der Bildenden Kunst
7. Die Klassische Moderne
8. Das Bewegungsmotiv in der Bildenden Kunst
9. Die menschliche Emotion in der Bildenden Kunst
10. KünstlerInnen – Außenseiter der Gesellschaft
11. Motive und Techniken der Bildenden Kunst
12. Vision und Apokalypse in der Malerei
13. Krieg und Gewalt in der Bildenden Kunst
14. Räumliches Gestalten und Skulptur